

# .....musikalische improvisation.....

## KURS - KALENDER 2015

Auch im Internet unter [www.impro-ring.de/kurskalender/kurskalender.html](http://www.impro-ring.de/kurskalender/kurskalender.html)

*Dieser Kalender gibt keine inhaltlichen Empfehlungen sondern listet alle der Redaktion gemeldeten Kurse auf, die sich mit dem Thema „Musikalische Improvisation“ befassen.*

Die angegebenen Telefon-Vorwahlen gelten von Deutschland aus.

Termin	Thema /Ort / ReferentIn	Information / Anmeldung
<b>Januar</b>		
<b>16.01.15 20 - 22 h</b>	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin <i>Anna Barth &amp; Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
<b>23. - 25.01.15</b>	Wer spielt? Die tiefe Demokratie in meiner Musik exploratorium berlin <i>Magdalena Schatzmann</i>	Magdalena Schatzmann Tel. +41 (0) 33 681 / 21 02 (Schweiz) info@kraftortmusik.ch www.exploratorium-berlin.de <b>Anmeldeschluss:</b> 10.01.2015
<b>25.01.15 16 - 18 h</b>	Impro-Treff U15 für Kinder u. Jugendliche bis 15 Jahre exploratorium berlin <i>Rieke Frey &amp; Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
<b>30.01. - 01.02.15</b>	Elementare Klavierimprovisation Wege zum freien Spiel ohne Noten Nordkolleg Rendsburg <i>Prof. Herbert Wiedemann</i>	Nordkolleg Rendsburg, Tel. 04331-143833 Am Gerhardshain 44 24768 Rendsburg musik@nordkolleg.de, www.nordkolleg.de

<b>Februar</b>		
<b>01.02.15 11 - 16 h</b>	UnerHört – Free Improvisation Workshop Thema: Melodie und Begleitung in freier Improvisation <i>Gerd Rieger</i>	Werkhaus e.V, 47809 Krefeld, Blücherstr. 11-13, 021 51/ 80 12 11 info@werkhaus-krefeld.de www.werkhaus-krefeld.de
<b>02.02.15 18.30 - 20 h</b>	Ins Freie – an 10 Klavieren... Kurs für frei improvisierte Musik Klavierhaus Klavins, Bonn <i>Sue Schlotte</i>	Sue Schlotte Tel. 0171 – 31 697 06 info@sueschlotte.de www.sueschlotte.de
<b>06. - 07.02.15 18 - 14 h</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop Oberhausen, EG-Saal, <i>Frank Ebeling</i>	FBS, Elsa-Brändström-Str. 11, 46045 Oberhausen, EG-Saal, Stefanie.Hecke@bistum-essen.de 0208 / 85 996 57 <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>

<b>07.02.15</b> <b>15 - 17 h</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop <i>Frank Ebeling</i>	Abteiplatz 13, 47475, Kamp-Lintfort Frank Ebeling, FrankEbeling@online.de 02841 / 50 50 53, <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>
<b>21.02.15</b> <b>16 - 17.30 h</b>	Tönen und Singen im Klangraum Krypta Klangraum Krypta Mönchengladbach <i>Jutta Kuhlen-Bauer</i>	Krypta in der Münsterbasilika in Mönchengladbach, Abteistraße <a href="http://www.im-rhythmus.de">www.im-rhythmus.de</a>
<b>21. - 22.02.15</b> <b>jeweils 10 - 18 h</b>	Present-Time Composition exploratorium berlin <i>Alan Bern</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, <a href="mailto:info@exploratorium-berlin.de">info@exploratorium-berlin.de</a> <a href="http://www.exploratorium-berlin.de">www.exploratorium-berlin.de</a> <b>Anmeldeschluss:</b> 06.02.2015

<b>März</b>		
<b>07.03.15</b> <b>15 - 17 h</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop Kamp-Lintfort <i>Frank Ebeling</i>	Abteiplatz 13, 47475 Kamp-Lintfort, Frank Ebeling, FrankEbeling@online.de 02841 / 50 50 53 <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>
<b>08.03.15</b> <b>15 - 21 h</b>	Bodyphony exploratorium berlin <i>Michael Betzner-Brandt</i>	Michael Betzner-Brandt, Tel. 030 / 34 50 84 39 <a href="mailto:buchung@CHORKreativ.de">buchung@CHORKreativ.de</a> , <a href="http://www.CHORKreativ.de">www.CHORKreativ.de</a>
<b>08.03.15</b> <b>16 - 18 h</b>	Impro-Treff U15 für Kinder u. Jugendliche bis 15 Jahre exploratorium berlin <i>Rieke Frey &amp; Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin <a href="mailto:info@exploratorium-berlin.de">info@exploratorium-berlin.de</a> <a href="http://www.exploratorium-berlin.de">www.exploratorium-berlin.de</a>
<b>08.03.15</b> <b>20 - 22 h</b>	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin <i>Anna Barth &amp; Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, <a href="mailto:info@exploratorium-berlin.de">info@exploratorium-berlin.de</a> <a href="http://www.exploratorium-berlin.de">www.exploratorium-berlin.de</a>
<b>13. - 15.03.15</b>	Improvisation, Selbstorganisation und grafische Notation exploratorium berlin <i>Elliot Sharp</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, <a href="mailto:info@exploratorium-berlin.de">info@exploratorium-berlin.de</a> <a href="http://www.exploratorium-berlin.de">www.exploratorium-berlin.de</a>
<b>13. - 15.03.15</b>	Experimenteller Instrumentenbau exploratorium berlin <i>Stefan Roszak</i>	Stefan Roszak; Tel. 0176 / 66 68 76 95 <a href="mailto:roszak@udk-berlin.de">roszak@udk-berlin.de</a> <a href="http://www.exploratorium-berlin.de">www.exploratorium-berlin.de</a> <b>Anmeldeschluss</b> 27.02.15
<b>14. - 15.03.15</b>	Durch Dich Selbst Zur Musik Vokalimprovisationen / Körper-Atem-Stimme Freies Musikzentrum München <i>Peter Michael Hamel</i>	Freies Musikzentrum, Tel. 089 / 41 424 70 81657 München, Ismaningerstr. 29 <a href="mailto:info@freies-musikzentrum.de">info@freies-musikzentrum.de</a> <a href="http://www.freies-musikzentrum.de">www.freies-musikzentrum.de</a>
<b>22.03.15</b> <b>11 - 19 h</b>	Improvisieren lernen kann jede/r! exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe Tel. 030 / 84 72 10 50 <a href="mailto:mail@matthiasschwabe.com">mail@matthiasschwabe.com</a> <a href="http://www.exploratorium-berlin.de">www.exploratorium-berlin.de</a>
<b>27. - 29.03.15</b>	40. Arnoldshainer Musik-Improvisationswerkstatt Martin-Niemöller-Haus <i>Ingrid Baumann-Metzler, Dr. Ralph Fischer</i> <i>Prof. Dr. Wolfgang Metzler, Gabriele Stenger-Stein</i>	Evangelische Akademie Frankfurt Eschersheimer Landstr. 567 60431 Frankfurt/M <a href="mailto:blumer@evangelische-akademie.de">blumer@evangelische-akademie.de</a>
<b>28.03.15</b> <b>20 - 22 h</b>	Offene Bühne für frei improvisierte Musik Moderation: <i>Gerd Rieger</i>	Werkhaus e.V, 47809 Krefeld, Blücherstr. 11-13 02151/ 80 12 11 <a href="mailto:info@werkhaus-krefeld.de">info@werkhaus-krefeld.de</a> <a href="http://www.werkhaus-krefeld.de">www.werkhaus-krefeld.de</a>

<b>April</b>		
<b>08. - 11.04.15</b>	69. Frühjahrstagung des INMM Überblendungen. Neue Musik mit Film Akademie für Tonkunst, Darmstadt <b>Simon Steen-Andersen, Bernhard Lang, Carola Bauckholt, Cornelius Schwehr, u.v.a.</b>	Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt Tel. 061 51 - 4 66 67 Fax. 061 51-4 66 47 inmm@neue-musik.org www.neue-musik.org
<b>08. - 11.04.15</b>	Interpretations- und Improvisationskurs Neue Musik - Ein Kurs für Jugendliche und Studierende Im Rahmen der 69. Frühjahrstagung des INMM Akademie für Tonkunst, Darmstadt <b>Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger</b>	Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt Tel. 061 51 - 4 66 67 Fax. 061 51-4 66 47 inmm@neue-musik.org www.neue-musik.org <b>Anmeldeschluss 15.03.15</b>
<b>08. - 11.04.15</b>	Musikwerkstatt für Kinder (ab 7) Im Rahmen der 68. Frühjahrstagung des INMM Akademie für Tonkunst, Darmstadt <b>Verena Wüsthoff</b>	Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt Tel. 061 51 - 4 66 67 Fax. 061 51-4 66 47 inmm@neue-musik.org www.neue-musik.org <b>Anmeldeschluss 15.03.15</b>
<b>11.04.15 15 - 17 h</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop <b>Frank Ebeling</b>	Frank Ebeling, FrankEbeling@online.de 02841 / 50 50 53 <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>
<b>18.04.15 14 - 22 h</b>	ImprOper Workshop Free Improvisation & Konzert Krefeld	Südbahnhof, Saumstr. 9 47805 Krefeld info@suedbahnhof-krefeld.de www.suedbahnhof-krefeld.de
<b>18.4.15 16 - 17.30 h</b>	Tönen und Singen im Klangraum Krypta Klangraum Krypta Mönchengladbach <b>Jutta Kuhlen-Bauer</b>	Krypta in der Münsterbasilika in Mönchengladbach, Abteistraße www.im-rhythmus.de
<b>18. - 19.04.15 14.30 - 17.30</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop VHS Essen <b>Frank Ebeling</b>	VHS Essen, Burgplatz 1, Raum 501, Hans Günther Weber, 0201 / 88 432 11 <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>
<b>24. - 25.04.15</b>	Improvisation im Instrumentalunterricht exploratorium berlin <b>Matthias Schwabe</b>	Matthias Schwabe, Tel. 030 / 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com www.exploratorium-berlin.de <b>Anmeldeschluss 17.04.15</b>
<b>24. - 25.04.15 18 - 14 h</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop Oberhausen, EG-Saal <b>Frank Ebeling</b>	Stefanie.Hecke@bistum-essen.de 0208 / 85 996 57 <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>
<b>24. - 26.04.15</b>	Raus damit! – Vokalimprovisation exploratorium berlin <b>Agnes Heginger</b>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de <b>Anmeldeschluss 13.04.15</b>

<b>Mai</b>		
<b>10.05.15 20 - 22 h</b>	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin <b>Anna Barth &amp; Matthias Schwabe</b>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
<b>10.05.15 16 - 18 h</b>	Impro-Treff U15 für Kinder u. Jugendliche bis 15 Jahre exploratorium berlin <b>Rieke Frey &amp; Matthias Schwabe</b>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de

<b>14. - 17.05.15</b>	43200 Sekunden – Workshop und 12-stündige Performance für Musik, Bewegung und bildnerische Aktionen exploratorium berlin <i>Anna Barth, Linda Scheckel, Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de <b>Anmeldeschluss 30.04.15</b>
<b>15. - 17.05.15</b>	Frühjahrstagung des ring für gruppenimprovisation: Körperliche und musikalische Impulse. Werkstatt zum Explorieren und Reflektieren von Improvisation und Bewegung Haasenhof, Mandelsloh Moderation: <i>Corinna Eikmeier</i>	Haasenhof, Mandelsloh <b>Anmeldung:</b> ft@impro-ring.de <b>Info:</b> Barbara Gabler Tel. 0561 – 50 04 93 58
<b>22. - 23.05.15</b>	Kleines Improvisiakum Workshop Freie Kammermusik für klassische Musikerinnen und Einsteiger und Fortgeschrittene der freien Improvisation. <i>Reinhard Gagel</i>	Rheinische Musikschule der Stadt Köln, Regionalschule Köln-Ehrenfeld, Vogelsanger Str. 28, 50823 Köln Infos & Anmeldung bei Reinhard Gagel: Tel. 030 - 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de
<b>22. - 24.05.15</b>	FUSSNOTEN 18) – Improvisierte Musik im Kontext Kunsthau Wiesbaden	Kunsthau Wiesbaden, Schulberg 10, ws@humanoise.de, www.artist-wiesbaden.de
<b>22. - 24.05.15</b>	CircleSongs – Singen ohne Noten exploratorium berlin <i>Michael Betzner-Brandt</i>	Michael Betzner-Brandt Tel. 030 / 34 50 84 39 buchung@CHORKreativ.de, www.CHORKreativ.de
<b>Mai 2015 bis Mai 2017</b>	Weiterbildungsstudiengang Musikalische Prozessbegleitung – Persönlichkeitsentwicklung, Gemeinschaftsbildung und Gesellschaftsgestaltung mit den Mitteln der Musik Lassan / Klein Jasedow <i>Johannes Heimrath, Beata Seemann, Christine Simon, Klaus Holsten, Jutta Goldammer u.a.</i>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V., 17440 Lassan / Klein Jasedow, Am See 1, Tel. 038 374 / 75 228 kh@humantouch.de, www.eaha.org

<b>Juni</b>		
<b>05. - 07.06.15</b>	Wege zur Freien Improvisation exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe Tel. 030 / 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com <b>Anmeldeschluss 22.05.15</b>
<b>07.06.15 14 - 17 h</b>	Improvisation: Musik in Bewegung exploratorium berlin <i>Mansoor Hosseini</i>	exploratorium berlin Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de <b>Anmeldeschluss 22.05.15</b>
<b>13.06.15 16 - 17.30 h</b>	Tönen und Singen im Klangraum Krypta Klangraum Krypta Mönchengladbach <i>Jutta Kuhlen-Bauer</i>	Krypta in der Münsterbasilika in Mönchengladbach, Abteistraße, www.im-rhythmus.de
<b>13.06.15 (Kurs) 15.06.15 (Konzert)</b>	Workshop „Ensemble Gegenwärtig“ in Bonn Kurs für frei improvisierte Musik, Konzert im Rahmen der Kurzkonzertreihe „Stille & Fülle“ Bonn <i>Sue Schlotte</i>	Sue Schlotte Tel.0171 / 31 697 06 info@sueschlotte.de www.sueschlotte.de

<b>14.06.15</b>	UnerHört – Free Improvisation Workshop Thema: Beginning and Endings in Free Improvisation Werkhaus e.V., Krefeld <b>Gerd Rieger</b>	Werkhaus e.V, 47809 Krefeld, Blücherstr. 11-13, 021 51 / 80 12 11 info@werkhaus-krefeld.de www.werkhaus-krefeld.de
<b>25.06.15 10 - 17 h</b>	"Musizieren im Alter mit Streich- und Zupfinstrumenten" Fachhochschule Münster <b>Dr. Sibylle Hoedt-Schmidt</b>	Fachhochschule Münster
<b>27. - 28.06.15</b>	Flute Vision – Improvisationswerkstatt Querflöte exploratorium berlin <b>Klaus Holsten</b>	Klang & Körper c/o Klaus Holsten Tel. 038 374 / 752 28, Fax: 752 23 kh@humantouch.de, www.klangundkoerper.de www.exploratorium-berlin.de
<b>28.06.15 15 - 21 h</b>	Bodyphony exploratorium berlin <b>Michael Betzner-Brandt</b>	Michael Betzner-Brandt, Tel. 030 / 34 50 84 39 buchung@CHORKreativ.de, www.CHORKreativ.de
<b>28.06.15 16 - 18 h</b>	Impro-Treff U15 für Kinder u. Jugendliche bis 15 Jahre exploratorium berlin <b>Rieke Frey &amp; Matthias Schwabe</b>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
<b>28.06.15 19 - 22 h</b>	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin <b>Anna Barth &amp; Matthias Schwabe</b>	exploratorium berlin, Tel. 030 / 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de

<b>Juli</b>		
<b>10. - 12.07.15</b>	„Vom Experiment zur Gestaltung“ Improvisationswerkstatt für Klavier und andere Instrumente Dr. Hochs Konservatorium, Frankfurt <b>Gabriele Stenger-Stein</b>	Dr. Hochs Konservatorium, Musikakademie Sekretariat – Dr. Hochs Konservatorium Karin Spranger Tel. 069 / 21 27 01 72 60314 Frankfurt/Main Sonnemannstr. 16 G. Stenger-Stein Tel. 069 / 46 51 42 stenger-stein@t-online.de
<b>20. - 24.07.15</b>	Sommerakademie SON – Singen ohne Noten exploratorium berlin <b>Michael Betzner-Brandt</b>	Michael Betzner-Brandt, Tel. 030 / 34 50 84 39 buchung@COHRcreativ.de www.COHRcreativ.de
<b>29.07. - 03.08.15</b>	INTUITIVA - New Art Conference. Lubiaz bei Wroclaw, Polen <b>Carl Bergstroem-Nielsen, Robert Jdrzejewski</b>	Ehem. Denmark's Intuitivae Music Conference (DIMC), Carl Bergstroem-Nielsen, Teglgaaardsvej 649, DK-3050 Humlebaek, Dänemark intuitiva@gmx.com www.intuitivemusic.dk/intuitiva/ www.intuitiva.pl

<b>August</b>		
<b>02. - 08.08.15</b>	Sommerkurs „Freier Ausdruck, gemeinsamer Puls“, Kurs für frei improvisierte Musik & TaKeTiNa Sommerakademie Alfter <b>Sue Schlotte</b>	www.sommerakademie-alfter.de www.sueschlotte.de

<b>September</b>		
<b>18. - 20.09.15</b>	HumaNoise congress No. 27 – Tage Improvisierter Musik Kunsthhaus Wiesbaden	Kunsthhaus Wiesbaden, Schulberg 10, ws@humanoise.de www.artist-wiesbaden.de
<b>19.09.15 Kurs 21.09. Konzert</b>	Workshop „Ins Freie - mit 27 Celli“ Bonn <b>Sue Schlotte</b>	Sue Schlotte, Tel.0171 / 31 697 06 info@sueschlotte.de www.sueschlotte.de

<b>26.09.15</b> <b>10 - 17 h</b>	Instant Composing & Circlesinging Workshop Oberhausen, EG-Saal <b>Frank Ebeling</b>	FBS, Elsa-Brändström-Str. 11, 46045 Stefanie.Hecke@bistum-essen.de, oder: 0208 / 85 996 57, <a href="http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging">http://frankebeling.wordpress.com/2014/03/29/circlesinging</a>
-------------------------------------	---	--

<b>Oktober</b>		
<b>02. - 04.10.15</b>	Musik stiftet Gemeinschaft Intuitive Musik – Klang, Rhythmus und Bewegung Lassan / Klein Jasedow <b>Beata Seemann, Klaus Holsten, Melanie Stehle, Thomas Schallmann</b>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V., 17440 Lassan / Klein Jasedow, Am See 1, Tel. 038 374 / 75 228 kh@humantouch.de, www.eaha.org
<b>9. - 11.10.15</b> <b>18 - 14 h</b>	Ring für Gruppenimprovisation – Herbsttagung für Mitglieder und Musiker mit Vorerfahrung Improvisieren- Wege der Vermittlung Neustadt <b>Scott Roller</b>	Haasenhof, Wiklohstr. 6, 31535 Neustadt Anmeldung: Gerd Rieger rie.ge@web.de, Tel. 021 51 / 54 37 45 ht@impro-ring.de
<b>11.10.15</b> <b>14. - 16 h</b>	Mitgliederversammlung Ring für Gruppenimprovisation Neustadt	Haasenhof, Wiklohstr. 6, 31535 Neustadt Anmeldung: Gerd Rieger rie.ge@web.de, Tel. 021 51 / 54 37 45 ht@impro-ring.de
<b>31.10. - 1.11.15</b>	Improvisationskurs für Instrumentalisten und Sänger HarpACademy <b>Rike Kohlhepp</b>	HarpACademy, Tel. 047 02 / 22 33 29 27628 Sandstedt, Weserstr. 14 mail@harpacademy.com www.harpacademy.com
<b>Oktober 2015 bis Juni 2016</b>	Weiterbildungsstudiengang Musik - Improvisation und instrumentale Fortbildung für Melodie- und Tasteninstrumente Lassan / Klein Jasedow <b>Beata Seemann, Klaus Holsten, u.a.</b>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V., 17440 Lassan / Klein Jasedow, Am See 1, Tel. 038 374 / 75 228 kh@humantouch.de, www.eaha.org

<b>November</b>		
<b>03. - 08.11.15</b>	Herbstkurs Alte Musik Historische Improvisation & Interpretation Lassan / Klein Jasedow <b>Beata Seemann &amp; Klaus Holsten</b>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V., 17440 Lassan / Klein Jasedow, Am See 1, Tel. 038 374 / 75 228 kh@humantouch.de, www.eaha.org
<b>06. - 08.11.15</b>	17. Improvisiakum: Werkstatt für improvisierte Musik. Improvisation: mit/ohne Konzept? Rheinische Musikschule Ehrenfeld <b>Carl Ludwig Hübsch &amp; Reinhard Gagel</b>	Ort: Rheinische Musikschule Ehrenfeld, Vogelsanger Str. 28, 50823 Köln Infos & Anmeldung an: Reinhard Gagel: Tel. 030 / 53 05 06 46, rg@exploratorium-berlin.de

<b>regelmäßige Termine</b>		
<b>Montags oder Freitags</b> <b>9.30 - 12.30 h</b> einmal monatlich	T.I.P. – Treffpunk für InstrumentalpädagogInnen <b>Termine:</b> 16.1., 16.2., 20.3., 20.4., 18.5., 12.6., 3.7.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>Rieke Frey,</i>	Rieke Frey Tel. 030 / 68 08 88 26 frey@processes.de Anmeldung jeweils 2 Tage vor dem Termin!
<b>Montags</b> <b>19.15. - 20.45 h</b> 14-tägig, <b>ab 02.03.15</b>	Berlin mit den Ohren – explo Soundwalks <b>Termine:</b> 02.03., 16.03., 30.03., 13.04., 27.04., 04.05. & 18.05.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>Thomas Gerwin</i>	Thomas Gerwin Tel. 030 / 39 74 17 34, mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de
<b>Montags</b> monatlich	Fortlaufender Kurs „Ensemble Gegenwärtig“ Frei improvisierte Musik <b>Johannes-Schule / Bonn</b> <i>Sue Schlotte</i>	Sue Schlotte Tel. 0171 / 31 697 06 info@sueschlotte.de www.sueschlotte.de
<b>Montags</b>	<i>MontaX ImproKs</i>	Thomas Reuter, Tel. 0511 / 85 647 27

<b>18 - 19.30 h</b>	Fortlaufender Kurs in Gruppenimprovisation, vokal und instrumental, <b>Kassel, Tenne, Pfeifferstraße 4</b> <i>Thomas Reuter</i>	mariareuter@arcor.de
<b>Dienstags</b> <b>9.30 - 12.30 h</b> einmal monatlich <b>ab 17.02.15</b>	K plus B = ?, Experimente mit Gleichzeitigkeit von Klang & Bewegung <b>exploratorium berlin</b> <i>Elisabeth Zündel</i>	Elisabeth Zündel, Tel. 030 / 54 48 97 89 elisabethzundel@berlin.de www.exploratorium-berlin.de <b>Anmeldeschluss</b> 10.02.15
<b>Dienstags</b> <b>18.30 - 20 h</b> <b>ab 03.03.15</b>	RaumKlangEnsemble <b>exploratorium berlin</b> <i>Thomas Gerwin</i>	Thomas Gerwin, Tel. 030 / 39 74 17 34, mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de <b>Anmeldeschluss</b> 27.02.15
<b>Dienstags</b> <b>20 h</b> einmal monatlich (Mitspielende um 19.30 h)	Improvisohrium – offene Bühne für Freies Improvisieren <b>Termine:</b> 27.01., 24.02., 31.03., 28.04., 26.05., 30.06., 25.08., 29.09., 27.10., 24.11.2015 <b>Kunsthhaus Wiesbaden</b>	Kunsthhaus Wiesbaden, Schulberg 10, ws@humanoise.de www.artist-wiesbaden.de
<b>Dienstags</b> <b>20 - 22 h</b> einmal monatlich	Whathappensnext Ensemble Berlin <b>Termine:</b> 20.01., 03.03., 28.04., 09.06. & 07.07.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel Tel. 030 / 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
<b>Dienstags</b> <b>20.15 – 21.45 h</b> <b>ab 03.03.15</b>	Musique Concrète <b>exploratorium berlin</b> <i>Thomas Gerwin</i>	Thomas Gerwin, Tel. 030 / 39 74 17, mail@thomasgerwin.de, www.thomasgerwin.de <b>Anmeldeschluss</b> 27.02.15
<b>Mittwochs</b> <b>19.30 - 21.30 h</b>	Wednesday-Night-Ensemble <b>exploratorium berlin</b> <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe Tel. 030 / 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com
<b>Donnerstags</b> <b>10 - 10.50 h</b>	Expedition ins Klangreich für Eltern mit Kleinkindern (1-3 Jahre) <b>exploratorium berlin</b> <i>Barbara Brülle</i>	Barbara Brülle Tel. 0176 / 27 50 64 46, b.bruelle@web.de www.exploratorium-berlin.de
<b>Donnerstags</b> <b>19.30 – 21.30 h</b> einmal monatlich	Nichts und alles, Treffpunkt für Musiktherapeuten in der Sterbebegleitung, <b>Termine:</b> 22.01., 05.02., 12.03., 16.04., 21.05., 25.06. & 23.07.15 <b>exploratorium berlin,</b> <i>Thomas Kumlehn</i>	Thomas Kumlehn Tel. 01573 / 264 46 46 info@kumlehn.org
<b>Donnerstags</b> <b>20 – 21.30 h</b> (ca. 14tägig)	Ensemble Vocalia Improva Fortlaufender Kurs <b>exploratorium berlin</b> <i>Christian Wolz</i>	Christian Wolz Tel. 030 / 399 59 66, 0178 / 399 59 66 vocalart@citoma.de oder info@exploratorium-berlin.de, www.citoma.de
<b>Donnerstags</b> <b>20 - 22 h</b> einmal monatlich	Offhandopera (OHO) <b>Termine:</b> 15.01., 26.02., 23.04., 28.05. & 02.07.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel Tel. 030 / 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de
<b>Donnerstags</b> <b>20 – 21.30 h</b> einmal monatlich	GeigenProbierAbend <b>Termine:</b> 15.01., 19.02., 19.03., 16.04., 07.05. & 11.06.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>Anna Katharina Kaufmann</i>	Anna Katharina Kaufmann Tel. 033 475 / 57 41 94 annakapost@googlemail.com <b>Anmeldung bis 21 h des Vortages!</b>

<b>Freitags</b> <b>19.30 - 22 h</b> Alle 1 - 2 Monate	Offene Bühne Poesie & Musik <b>Termine:</b> 16.01., 20.02., 17.04. 29.05. & 17.07.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>C. Schwantke, R. Stolz, M. Bondy</i>	Christoph Schwantke Tel. : 030 / 53 01 63 73 Rainer Stolz: hallo@rainerstolz.de Miriam Bondy: blimali@aol.com
<b>Samstags</b> <b>11 - 14 h</b> einmal monatlich	Geigensalat für 10 – 15-Jährige mit Geige & Bratsche <b>Termine:</b> 17.01., 21.02. 18.04., 09.05. & 13.06.15 <b>exploratorium berlin</b> <i>Anna Katharina Kaufmann</i>	Anna Katharina Kaufmann Tel. 033 475 / 57 41 94, annakapost@googlemail.com <b>Anmeldung erforderlich bis zum vorhergehenden Mittwoch!</b>
<b>Sonntags</b> <b>19 - 22 h</b> einmal monatlich	Offene Bühne - für improvisierende MusikerInnen, <b>Termine:</b> 25.01., 22.02., 15.03., 26.04., 07.06. & 12.07.15 <b>exploratorium berlin</b>	Anmeldung nicht erforderlich Matthias Schwabe Tel. 030 / 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de

<b>offene Angebote</b>		
<b>offenes Angebot</b>	Musikalische Improvisation mit allen Sinnen – Musikinstrumente aus aller Welt als Lehrer <b>Ort: nach Wahl</b> <i>Hannes Heyne</i>	KlangHütte Dresden Tel. 035 243 / 4 70 97 Sachsenstr. 28, 01689 Weinböhla KlangHuetten@web.de, www.KlangHuetten.de
<b>offenes Angebot</b>	Musikinstrumente bauen, erfinden und gemeinsam improvisieren <b>Ort: nach Wahl</b> <i>Hannes Heyne</i>	KlangHütte Dresden Tel. 035 243 / 4 70 97 Sachsenstr. 28, 01689 Weinböhla KlangHuetten@web.de, www.KlangHuetten.de
<b>offenes Angebot</b>	NaturMusikSpiel – Bauen, Spielen und Improvisieren in und mit der Natur <b>Ort: ausgewählte Naturplätze</b> <i>Hannes Heyne</i>	KlangHütte Dresden, Tel. 035 243 / 4 70 97 Sachsenstr. 28, 01689 Weinböhla KlangHuetten@web.de, www.KlangHuetten.de
<b>Termin bitte erfragen</b>	Improvisationsgruppe für Kinder im Alter von 8-11 Jahren, <b>Hannover</b> <i>Corinna Eikmeier</i>	Corinna Eikmeier, 0511 / 85 20 34 post@corinna-eikmeier www.corinna-eikmeier.de
<b>Termin bitte erfragen</b>	Improvisationsgruppe für Jugendliche, <b>Hannover</b> <i>Corinna Eikmeier</i>	Corinna Eikmeier, 0511 / 85 20 34 post@corinna-eikmeier www.corinna-eikmeier.de
<b>Termin bitte erfragen</b>	Improvisationsensemble für Erwachsene mit Vorerfahrung, <b>Hannover</b> <i>Corinna Eikmeier</i>	Corinna Eikmeier, 0511 / 85 20 34 post@corinna-eikmeier www.corinna-eikmeier.de

<b>Gruppenangebote</b>		
<b>nach Vereinbarung</b>	Gesangs Improvisation mit unterschiedlichen Schwerpunkten: Circle Songs, Rap, Beatbox, freie Improvisation, Acapella spontan, Singen im Improtheater, <i>Jakob Ruster</i>	Jakob Ruster: Tel. 089 / 201 2075 Caroline-Herschel-Str. 27 81829 München info@singaz.de, www.singaz.de
<b>nach Vereinbarung</b>	Ensemble Coaching für Kammermusik- und Improvisations-Ensembles <b>exploratorium berlin</b> <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel Tel. 030 / 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
<b>nach Vereinbarung</b>	Sturm & Klang für Kleine – Improvisation für Kita-Gruppen <b>exploratorium berlin</b> <i>Barbara Brülle</i>	Barbara Brülle Tel. 0176 / 27 50 64 46 b.bruelle@web.de www.exploratorium-berlin.de
<b>nach Vereinbarung</b>	Klangwerkstatt – für Gruppen von Kindern und Jugendlichen, insbesondere Schulklassen <b>exploratorium berlin</b> <i>Matthias Schwabe, Reinhard Gagel</i>	Matthias Schwabe, Tel. 030 / 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com Reinhard Gagel, Tel. 030 / 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de