

Ringgespräch LXIX, Juni 2003

Themenschwerpunkt:

Kreativität

Albert Kaul:	Kreativität - ein Bildungsziel?	S. 4
Joachim Funke:	Zur Psychologie der Kreativität	S. 8
Zitatensammlung 1:	Laterales Denken (Edward de Bono)	S. 12
Mathes Seidl:	Freie Improvisation oder Die kreative Intelligenz des Körpers	S. 14
Olaf-Axel Burow:	Kreative Felder: Das Erfolgsgeheimnis Kreativer Persönlichkeiten	S. 18
Zitatensammlung 2:	Über die Kreativität von Mensch und Natur (Gerd Binnig)	S. 22
Hartmut von Hentig	Lob des Mangels	S. 23
Ulrich Baer:	7 Fragen zu kreativem Denken und Handeln	S. 25
Ulrich Baer:	Methoden für die pädagogische Arbeit	S. 27
Matthias Schwabe:	Vom Wert des „Eigenen“. Oder: Wenn Kreativität zum Begabungsdefizit wird	S. 31
Interview:		
Luc Ciompi, interviewt von Reinhard Gagel und Matthias Schwabe:	„Wer nicht sucht, der findet!“ Das Phänomen Kreativität aus Sicht der Affektlogik	S. 33
Ausbildung:		
Peter Jarchow:	Das Fachgebiet Improvisation an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig	S. 36
Portrait / Interview:		
Peter K Frey, Michel Seigner, Alfred Zimmerlin:	KARL ein KARL - ein Selbstbildnis	S. 40
Dokumentation:		
Wolfgang Schliemann, Joachim Zoepf:	Improvisierte Musik - ars sui generis. Ein kleines Manifest	S. 45

Reinhard Gagel:	Manifest der Improvisation - eine Provokation?	S. 46
Luis Zett:	Zweieiige Zwillinge. Komponieren und/oder Improvisieren	S. 47
Berichte:		
Hannes Heyne:	„Klangumwelt: schon gehört?“ Tagung am 15.3.03 in Meran	S. 49
Matthias Schwabe:	5. Internationale Tagung für Improvisation in Luzern 2002	S. 50
Carl Bergstrøm:	Improvisiakum 2002	S. 51
Karen Schlimp:	Sprachklang / Klangsprache: Linzer Improvisationstage 2003	S. 52
Ulla Levens:	Workshop in Cluj-Napoca (Rumänien) im April 2002	S. 53
Marno Schulze:	13. Herbsttagung des Rings für Gruppenimprovisation mit Peter Ausländer (Vlotho, November 2002)-	S. 55
Margret Trescher:	11. Frühjahrstagung des Rings für Gruppenimprovisation zum Thema „Improvisieren nach Konzepten“ (Schlüchtern, Mai 2003)	S. 56
Wolfgang Schliemann:	Symposium Improvisierte Musik in Kleinsassen/Rhön	S. 57
	„Frühlingsbeben“: peter hoch & friends“	S. 58
Matthias Schwabe:	IndiviDuo: ein ander hören (CD-Rezension)	S. 58
Peter Niklas Wilson:	Felix Klopotek: How They Do It (Buch-Rezension)	S. 59
Peter Niklas Wilson:	Christopher Dell: Prinzip Improvisation (Buch-Rezension)	S. 59
Reinhard Gagel:	Gertrud Meyer-Denkman: Körper - Gesten - Klänge (Buch-Rezension)	S. 60
Albert Kaul:	Wilfried Gruhn: Der Musikverstand (Buch-Rezension)-	S. 60
Matthias Schwabe:	Beate Quaas: Alles wird Musik (Buch-Rezension)	S. 61