

.....musikalische improvisation.....

KURS - KALENDER 2017

Auch im Internet unter www.impro-ring.de/kurskalender/kurskalender.html

Dieser Kalender gibt keine inhaltliche Empfehlungen, sondern listet alle der Redaktion gemeldeten Kurse auf, die sich mit dem Thema „Musikalische Improvisation“ befassen.
Die angegebenen Telefon-Vorwahlen gelten von Deutschland aus.

Termin	Thema /Ort / ReferentIn	Information / Anmeldung
JUNI		
15.06.16 20 – 22 h	Offhandopera-Ensemble (OHO) exploratorium berlin Reinhard Gagel	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
15. – 18.06.17	Kreatives Improvisieren mit „Band-in-a-Box“ (Level B + C) Altes Forsthaus, Germerode Steven Bolarinwa	Musica Viva, Kirchenpfad 6, 65388 Schlangenbad. Fax: (06129) 50 25 61 Anmeldebogen: https://www.musica-viva.de/files/anmeldebogen2016.pdf
17.06.17	Kleines Improvisiakum Workshop Freie Kammermusik für klassische Musikerinnen und Einsteiger und Fortgeschrittene der freien Improvisation. Rheinische Musikschule der Stadt Köln Reinhard Gagel	Rheinische Musikschule der Stadt Köln, Regionalschule Köln-Ehrenfeld, Vogelsanger Str. 28, 50823 Köln Infos & Anmeldung (letzteres nur per Mail): (030) 53 05 06 46, rg@exploratorium-berlin.de
25.06.17 19 - 22 h	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin Matthias Schwabe & Anna Barth	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
23. - 26.06.17	HumaNoise congress No.29 Tage Improvisierter Musik Kunsthaut Wiesbaden	Kunsthaut Wiesbaden, Schulberg 10 ARTist – Musik zur Zeit Wiesbaden Wolfgang Schliemann, Tel. (0611) 9590843 ws@humanoise.de
24. - 25.06.17	Flute Vision Improvisationswerkstatt Querflöte exploratorium berlin Klaus Holsten	Klang & Körper c/o Klaus Holsten (038374) 752 28, Fax. (038374) 752 23 kh@humantouch.de, www.klangundkoerper.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 10.06.17

29.06.17 19 – 19.45 h (bitte pünktlich erscheinen)	Berlin mit den Ohren – explo soundwalks exploratorium berlin Thomas Gerwin	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de
30.6. – 2.7.17	This Moment Is Not The Same – listening, hearing and letting go exploratorium berlin Fred Frith	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 16.06.17
JULI		
14. – 15.07.17	A-cappella-Improvisation –Stimmenmusik aus der Inspiration des Moments Landesmusikakademie Sondershausen Johanna Seiler	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Grüner Platz 30, 38302 Wolfenbüttel (05331) 9009595, kurse@amj-musik.de, www.amj-musik.de/kurse Anmeldeschluss: 14.04.2017
14. – 16.07.17	FUSSNOTEN 20) Improvisierte Musik im Kontext – Konzerte, Gespräche, ad-hoc-Gruppen Kassel, Dock 4	Landesarbeitsgemeinschaft Improvisierte Musik Hessen Wolfgang Schliemann, (0611) 9590843, ws@humanoise.de, www.artist-wiesbaden.de
14. - 16.07.16	Spartenübergreifende Improvisation, „Wie geht das zusammen?“ exploratorium berlin Rainer Stolz	Rainer Stolz, (030) 21 99 64 76, hallo@rainerstolz.de, www.rainerstolz.de Anmeldeschluss: 30.06.17
15. – 16.07.17	Jazz- und Pop-Trainingscamp – Vokale Improvisation, Timing, Beatboxing u.v.m. Landesmusikakademie Sondershausen Juan Garcia	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Grüner Platz 30, 38302 Wolfenbüttel (05331) 9009595, kurse@amj-musik.de, www.amj-musik.de/kurse Anmeldeschluss: 15.04.2017
20. - 23.07.17	Potentiale freisetzen, Methoden erlernen, Kriterien finden - Intensivkurs zur Anleitung von Ensemble-Improvisation exploratorium berlin Reinhard Gagel & Matthias Schwabe	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 06.07.17
22. – 29.07.17	Noten ade - Improvisation für alle Instrumente 2 (Level C + D) Schloss Goldrain, Italien Stefan Weilmünster	Musica Viva, Kirchenpfad 6, 65388 Schlangenbad. Fax: (06129) 50 25 61 Anmeldebogen: https://www.musica- viva.de/files/anmeldebogen2016.pdf
24. - 29.07.17	Die Metamorphosen II Improvisation UND Inszenierung exploratorium berlin Frank Fiedler	Frank Fiedler (01520) 214 83 70 fiedlerf@icloud.com, Anmeldeschluss: 26.06.17
24. - 29.07.17	28. Improvisationskurse (allgemeine Improvisation und Einführung in JAZZ-Improvisation für Pianisten, Klavierlehrer sowie für Laien mit Grundkenntnissen der Harmonielehre) Neukirch, Schweiz Ltg. Prof. Thomas Hamori	Musische Ferien- und Weiterbildungskurse A. von Toszeghi , Gristen 6 , CH - 9315 Neukirch ++ 41(071) 245 24 10 Info: toszeghi@bluewin.ch http://klavier-kurse-in-der-schweiz.weebly.com/

31.07. - 06.08.17	Intuitiva New Art Conference. Für Improvisatoren mit Vorerfahrung, Komponisten, Theaterleute und andere intuitive Künstler. Lubiaz bei Wroclaw (Polen) Carl Bergstroem-Nielsen	Carl Bergstroem-Nielsen, Teglgardsvej 649, DK-3050 Humlebaek, Dänemark intuitiva@gmx.com www.intuitivemusic.dk/intuitiva/
AUGUST – es liegen keine gemeldeten Veranstaltungen vor!		
SEPTEMBER		
16. – 17.09.17	"open space" workshop Festival FFIM blaueFabrik Dresden, Dr. Günter Heinz	blaueFabrik, wetware@web.de www.ffim-dresden.de
16. – 17.09.17	The physicality of sound Exploring the various ways of sound production in close relation to the physicality of the participants exploratorium berlin Biliana Voutchkova	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 09.09.17
20.09. - 25.10.17 (insg. 6 Termine!)	Stimmimprovisation - Entdeckung des Ausdrucks potentials der eigenen Stimme. Für alle, die gerne mit der Stimme experimentieren und aufgeschlossen für Neues und Ungewöhnliches sind. exploratorium berlin Christian Wolz	Christian Wolz (030) 399 59 66 vocalart@citoma.de www.citoma.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 06.09.2017
22. – 23.09.17	"Deep Listening" – studygroup Klangbewusstsein erweitern nach der Arbeitsweise von Pauline Oliveros exploratorium berlin Ulrike Lentz	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, Ulrike Lentz, (0561) 45004133 https://www.floete.biz/start/kontakt-und-anfahrt/ Anmeldeschluss: 08.09.2017
22. – 24.09.17	Beatboxing im A-cappella-Ensemble Leipzig Julian Knörzer, Paul Brenning	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Grüner Platz 30, 38302 Wolfenbüttel (05331) 9009595, kurse@amj-musik.de, http://www.amj-musik.de/module.php5?mod=amj_kurse&fid=9&id=2411
23.09.17	Hier spielt die Musik Kurs für Musikalische Improvisation Fortbildung für Instrumentalisten und Sänger Wartesaal in Besigheim Rike Kohlhepp	Rike Kohlhepp Werfmershalde 11, 70190 Stuttgart (0711) 91295039 kohlhepp.rike@gmail.com
23. - 24.09.17	Wind Experience für Holzbläser Explorative Erweiterung der Spielmöglichkeiten auf dem eigenen Blasinstrument plus Improvisation exploratorium berlin Ulrike Lentz	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, Ulrike Lentz (0561) 45004133 https://www.floete.biz/start/kontakt-und-anfahrt/ Anmeldeschluss: 08.09.2017
24.09.17 19 – 22 h	Offene Bühne Musik & Bewegung – in improvisatorischer Interaktion exploratorium berlin Matthias Schwabe	Anmeldung nicht erforderlich Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de

30.09.17 11 – 18 h	Nicht Tun - Stille und Präsenz als Quellen der Improvisation Spartenübergreifende Erkundungen im Nicht-Tun, im Wahrnehmen und Geschehenlassen exploratorium berlin Rainer Stolz	Rainer Stolz, (030) 21 99 64 76 hallo@rainerstolz.de, www.rainerstolz.de Anmeldeschluß: 23.09.2017
30.09. – 01.10.17	Circlesinging „Die Wolfsburg“, Mülheim a.d. Ruhr Frank Ebeling	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Grüner Platz 30, 38302 Wolfenbüttel (05331) 9009595, kurse@amj-musik.de, www.amj-musik.de/kurse Anmeldeschluss: 21.07.2017
OKTOBER		
05.10.17 19.30 – 21.30 h	Offhandopera-Ensemble (OHO) exploratorium berlin Reinhard Gagel	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
06. – 08.10.17	Mit Tönen sprechen Improvisation im Klanghaus am See, Klein Jasedow Klaus Holsten, Beata Seemann	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. 17440 Lüssow, Klein Jasedow (038374) 75228 kh@eaha.org , www.eaha.org
06. – 08.10.17	Tuning into Context – Bewegung im 'Garten' Die Metapher des Gartens dient als Rahmen, in dem bewegte Körper und Klang ihren Platz finden und dennoch ein Ganzes bilden exploratorium berlin Bettina Mainz	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, Bettina Mainz: tina_mainz@web.de, (0173) 7888789, (030) 97893967 Anmeldeschluss: 22.09.17
12. – 15.10.17	Noten ade - Improvisation für alle Instrumente 1 (Level B + C) Haus Sonnenberg, Bad Gandersheim Martin Pfeifer	Musica Viva, Kirchenpfad 6, 65388 Schlangenbad. Fax: (06129) 50 25 61 Anmeldebogen: https://www.musica-viva.de/files/anmeldebogen2016.pdf
19.10.17 19 – 19.45 h (bitte pünktlich erscheinen)	Berlin mit den Ohren – explo soundwalks Exkursionen in die "Symphonie des Alltags" als Auftakt zum nachfolgenden Konzert exploratorium berlin Thomas Gerwin	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de
20. – 22.10.17	19. Improvisiakum – internationale Werkstatt für improvisierte Musik. Rheinische Musikschule der Stadt Köln Gastdozent: Gino Robair Gesamt-Leitung : Reinhard Gagel	Rheinische Musikschule der Stadt Köln, Regionalschule Köln-Ehrenfeld, Vogelsanger Str. 28, 50823 Köln Infos & Anmeldung (letzteres nur per Mail): (030) 53 05 06 46, rg@exploratorium-berlin.de
20. – 22.10.17	Klezmer-Kurs Jugendbildungsstätte Junker Jörg, Eisenach Sabine Döll, Jan Hermerschmidt, Paula Sell, Johannes Paul Gräßer	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Grüner Platz 30, 38302 Wolfenbüttel (05331) 9009595, kurse@amj-musik.de, www.amj-musik.de/kurse
21. – 22.10.17	Improvising the Oriental Way - Practical Introduction to Makam Basics We will dive into the basic principles of Makam scales to explore new ways of using them exploratorium berlin Tayfun Guttstadt	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 07.10.17

26. – 29.10.17	Klezmer-Kurs Jugendbildungsstätte „Junker Jörg“, Eisenach Sabine Döll, Jan Hermerschmidt, Paula Sell, Johannes Paul Gräßer	Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) Grüner Platz 30, 38302 Wolfenbüttel (05331) 9009595, kurse@amj-musik.de, www.amj-musik.de/kurse Anmeldeschluss: 13.07.2017
27.10.17 20 h	Musical Stories – Musikalische Geschichten How to create Suspense and Surprise – Wie schafft man Spannung und Überraschung? exploratorium berlin Richard Doust	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
28. - 29.10.17	Wie schafft man Spannung und Überraschung? Eine Reise in die "storiness" der Musik und ihre Grundkomponenten: Überraschung, Neugier und Spannung. (Vortrag) exploratorium berlin Richard Doust	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 07.10.17
28. - 29.10.17	17. SYMPOSIUM IMPROVISIERTE MUSIK Workshops, ad-hoc-Gruppenspiel, Konzert, Hessische Landesmusikakademie Schlitz	Landesarbeitsgemeinschaft Improvisierte Musik Hessen e.V., Wolfgang Schliemann, (0611) 9590843, ws@humanoise.de, www.artist-wiesbaden.de
NOVEMBER		
02. – 05.11.17	Saxophon-Improvisation (Level B) Tagungshotel Karneol, Steinfurt Stefan Weilmünster	Musica Viva, Kirchenpfad 6, 65388 Schlangenbad. Fax: (06129) 50 25 61 Anmeldebogen: https://www.musica-viva.de/files/anmeldebogen2016.pdf
04. – 05.11.17 11 - 19 h	Improvisieren lernen kann jede/r! Einführung in musikalische Gruppenimprovisation Vorkenntnisse nicht erforderlich! exploratorium berlin Matthias Schwabe	Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de mail@matthiasschwabe.de Anmeldeschluss: 22.09.17
09.11.17 19.30 – 21.30 h	Offhandopera-Ensemble (OHO) exploratorium berlin Reinhard Gagel	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
11. - 12.11.17	Free Improvisation with Evan Parker Workshop for experienced improvisors – all instruments and voices welcome exploratorium berlin Evan Parker	exploratorium berlin, Tel. (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 28.10.17
15.11. – 20.12.17 (insg. 6 Termine!)	Stimmimprovisation - Entdeckung des Ausdruckspotentials der eigenen Stimme. Für alle, die gerne mit der Stimme experimentieren und aufgeschlossen für Neues und Ungewöhnliches sind. exploratorium berlin Christian Wolz	Christian Wolz (030) 399 59 66 vocalart@citoma.de www.citoma.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 01.11.2017

16. – 19.11.17	Improvisation auf dem Klavier (Level B + C) Haus Sonnenberg, Bad Gandersheim <i>Martin Pfeifer</i>	Musica Viva, Kirchenpfad 6, 65388 Schlangenbad. Fax: (06129) 50 25 61 Anmeldebogen: https://www.musica-viva.de/files/anmeldebogen2016.pdf
17. – 19.11.17	Neue Klangbewegungsfolgen Improvisation für Stimme und Bewegung Frei improvisierend in die Physiologie von Stimme und Bewegung eintauchen exploratorium berlin <i>Ulrike Sowodniok & Anna Weissenfels</i>	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, Ulrike Sowodniok, (030) 623 23 47, eurek@web.de Anna Weissenfels, (0177) 629 16 39 anna.weissenfels@volk-tanz-truppe.de Anmeldeschluss: 03.11.17
19.11.17 19 – 22 h	Offene Bühne Musik & Bewegung – in improvisatorischer Interaktion exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Anmeldung nicht erforderlich Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de
23. – 26.11.17	Musikalische Prozessbegleitung 1. Studienblock (von 21), Zertifizierter Weiterbildungsstudiengang . Klanghaus am See Klein Jasedow <i>Klaus Holsten, Beata Seemann & Team</i>	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. 17440 Lassan, Klein Jasedow (038374) 75228 kh@eaha.org , www.eaha.org
25. – 26.11.17	"...sowas macht man doch nicht!" Experiment und Improvisation im Musiktheater Musik, bewegt! Kunst, Performance, Theater...? Ungeahntes, Neues, Spielräume! Macht man nicht? Doch! Altersübergreifend & inklusiv! exploratorium berlin <i>Helmut Bieler-Wendt</i>	exploratorium berlin, Tel. (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 10.11.2017
25. – 26.11.17	Present-Time Composition 2 - Form & Textur(e) Die Anwendung von PTC zur Schaffung innovativer Form & Textur in der Gruppenimprovisation. exploratorium berlin <i>Alan Bern</i>	exploratorium berlin, Tel. (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 10.11.2017
30.11.17 19 – 22 h	Treffpunkt X – Visionen für das exploratorium Kollektive Ideen-Reise mit allen Interessierten exploratorium berlin Moderation: Gabriele Mertinat	Matthias Schwabe, (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com www.exploratorium-berlin.de
DEZEMBER		
01. – 03.12.17	"Wie war ich?" – Reflexionen & Supervision für Improvisations-KursleiterInnen Kollegialer Austausch über gute Ideen und schwierige Situationen im Improvisations- Unterricht exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de mail@matthiasschwabe.com Anmeldeschluss: 17.11.2017
07.12.17 19.30 – 21.30 h	Offhandopera-Ensemble (OHO) exploratorium berlin <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de

09. – 10.12.17	Improvisation im „Folk-Music-Style“ Einleitung zum freien Variieren von Melodien & Harmonien in ausgewählten Folk-Musik Traditionen exploratorium berlin <i>Alan Bern</i>	exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 24.11.2017
14.12.17 19 – 19.45 h (bitte pünktlich erscheinen)	Berlin mit den Ohren – explo soundwalks Exkursionen in die "Symphonie des Alltags" als Auftakt zum nachfolgenden Konzert exploratorium berlin <i>Thomas Gerwin</i>	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de
JANUAR 2018		
06.01.18 11 – 19h	Ich würd so gern und trau mich nicht. Klangerzeuger erkunden, mit Klängen experimentieren, angstfrei musizieren. exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, Matthias Schwabe Tel. (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 20.12.17
12. - 14.01.18	voice lab – Die Stimme als Klanginstrument exploratorium berlin <i>Ute Wassermann</i>	exploratorium berlin Mehringdamm 55, 10961 Berlin, Ute Wassermann ute@birdtalking.de Anmeldeschluss: 05.01.18
17.01. – 21.02.18 (insg. 6 Termine!)	Stimmimprovisation - Entdeckung des Ausdrucks potentials der eigenen Stimme. Für alle, die gerne mit der Stimme experimentieren und aufgeschlossen für Neues und Ungewöhnliches sind. exploratorium berlin <i>Christian Wolz</i>	Christian Wolz (030) 399 59 66 vocalart@citoma.de www.citoma.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 03.01.18
25.01.18 19.30 – 21.30 h	Offhandopera-Ensemble (OHO) exploratorium berlin <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de
28.01.18 19 – 22 h	Offene Bühne Musik & Bewegung – in improvisatorischer Interaktion exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Anmeldung nicht erforderlich Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de
FEBRUAR 2018		
02.02.18 19 – 19.45 h (bitte pünktlich erscheinen)	Berlin mit den Ohren – explo soundwalks Exkursionen in die "Symphonie des Alltags" als Auftakt zum nachfolgenden Konzert exploratorium berlin <i>Thomas Gerwin</i>	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de

REGELMÄSSIGE KURSE & ENSEMBLES		
montags 19 – 22 h ca. 14-tägig (ab 04.09.17)	Alle Wetter – Ensemble für transdisziplinäre Improvisation Selbstorganisiertes, spartenübergreifendes Ensemble für alle Wetterlagen der Improvisation exploratorium berlin, <i>Katja Staub oder Rainer Stolz</i>	Einstieg nach Absprache: Katja Staub: (0179) 74 37 134, katja@fraustaub.de, Rainer Stolz: (030) 21 99 64 76, hallo@rainerstolz.de
dienstags 18.30 - 20 h (ab 05.09.17)	RaumKlangEnsemble Das Ensemble inszeniert Klang musikalisch in multiplen Ausprägungen live und experimentell im Raum. Einstieg nach Absprache exploratorium berlin <i>Thomas Gerwin</i>	Einstieg nach Absprache: Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de
dienstags 19.30 – 21.30 h (ab 26.09.17)	Ensemble Freie Kammermusik Berlin Ensemble für freie Improvisation mit Elementen der Kammermusik. exploratorium berlin <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Einstieg nach Absprache möglich Anmeldung bis 03.10.17
dienstags 20.15 - 21.45 h (ab 10.10.17)	Musique Concrète Aktiv hören und komponieren mit Mikrofon und PC - in der faszinierenden Klangwelt der Geräusche exploratorium berlin <i>Thomas Gerwin</i>	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de
mittwochs 11 – 14 h 14-tägig, (ab 04.10.17)	Intercultural Music Pool (IMP) (Interkultureller Austausch und experimentelles, stilüberschreitendes Zusammenspiel aller InteressentInnen) exploratorium berlin, <i>Thomas Gerwin & Dietrich Petzold</i>	Thomas Gerwin, mail@thomasgerwin.de, (030) 39 74 17 34
donnerstags 19.30 - 21.30 h 1 x monatlich	Nichts und alles, Treffpunkt für Musiktherapeuten in der Sterbebegleitung, Termine: 15.6. 20.7 23.11. 7.12. 18.1. 1.2.2018 exploratorium berlin <i>Thomas Kumlehn</i>	Thomas Kumlehn (01573) 264 46 46 info@kumlehn.org
donnerstags 20 - 22 h ca. 14-tägig	Ensemble Vocalia Improva (EVI) Das Ensemble, 2012 gegründet, setzt seine Arbeit kontinuierlich fort. Einstieg nach Absprache möglich. exploratorium berlin <i>Christian Wolz</i>	Christian Wolz (030) 399 59 66 vocalart@citoma.de www.citoma.de www.exploratorium-berlin.de
freitags 14 - 17 h 1 x monatlich (ab 15.10.17)	Wortspielraum Das gesprochene Wort als Instrument der Improvisation spielerisch erkunden und sprachliche Präsenz entwickeln. Termine: 15.9. 6.10. 3.11. 8.12. 5.1. 26.1.2018 exploratorium berlin <i>Rainer Stolz</i>	Rainer Stolz, (030) 21 99 64 76 hallo@rainerstolz.de, www.rainerstolz.de Anmeldeschluß: 14.09.2017
freitags 19.30 - 22 h 1 x monatlich	Offene Bühne Poesie & Musik Improvisierte Begegnungen poetischer Texte mit Musik und anderen Künsten	Miriam Bondy: blimali@aol.com

	Termine: 16.6. 21.7. 8.9. 20.10. 17.11. 15.12. 12.1.2018 exploratorium berlin <i>Miriam Bondy & Rainer Stolz</i>	
samstags 11.15 – 12.15h 1 x monatlich	Musikerfinder Improvisationsensemble für Kinder und Jugendliche/ Kreismusikschule Gifhorn <i>Dr. Corinna Eikmeier</i>	Kreismusikschule Gifhorn I-rothkirch@kms-gifhorn.de
samstags 15 - 17.30 h alle 2 Monate	Grenzgänge Experimentierfeld „Stimme, Klang & Bewegung“ Termine: 10.6. 23.9. 14.10. 18.11. 27.1.2018 exploratorium berlin <i>Miriam Bondy & Ana Carbia</i>	Miriam Bondy, Blimali@aol.com Ana Carbia, (030) 44 05 10 95, mail@ana-carbia.de www.exploratorium-berlin.de
sonntags 16 - 18 h nach Vereinbarung	Impro-Treff U12 Improvisieren nach Spielregeln – mit Tönen, Klängen und Geräuschen (für Kinder bis 12 Jahre) exploratorium berlin <i>Rieke Frey & Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe, (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com www.exploratorium-berlin.de
sonntags 16.15 - 17.45 h 1 x monatlich	Die Youngsters – Kontinuierliche Improgruppe für Jugendliche ab 11 Jahren Termine: 24.9. 15.10. 19.11. 10.12. 21.1.2018 exploratorium berlin, <i>Aida Shahidi</i>	Aida Shahidi, aida_s9@yahoo.com Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de
sonntags 19 - 22 h 1 x monatlich	Offene Bühne - für Improvisation in Musik und anderen Künsten Termine: 11.6 9.7. 10.9. 15.10 5.11. 10.12. 7.1.2018 exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Anmeldung nicht erforderlich Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de
ANGEBOTE NACH VEREINBARUNG		
offenes Angebot n.V.	Klangspaziergänge – Klangobjekte aus Stein, Holz & Metall Klangpfad Park Schönfeld <i>Brigitte & Walter Sons</i>	Klangpfad Park Schönfeld in Kassel www.klangpfad-kassel.de Walter Sons (0561) 38780 walter.sons@gmx.de
offenes Angebot n.V.	Workshop Metallmusik Technik Museum Kassel <i>Prof. Walter Sons</i>	Technik Museum Kassel, Wolfhager Str. 109 Walter Sons (0561) 38780 walter.sons@gmx.de
n.V.	Freie Improvisation für erwachsene Amateurmusiker <i>Corinna Eikmeier</i>	Corinna Eikmeier (0511) 85 20 34 post@corinna-eikmeier.de, www.corinna-eikmeier.de
Termine & Preis n.V.	Klangwerkstatt Musikalische Erkundungen für Schulklassen und andere interessierte Gruppen exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe & DozentInnenteam</i>	Matthias Schwabe, (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com www.exploratorium-berlin.de

Termine & Preis n.V.	Abenteuer Klang Musikalische Entdeckungsreisen für Kita-Gruppen exploratorium berlin <i>Annemarie Michel & Aida Shahidi</i>	www.exploratorium-berlin.de
Termine n.V.	Instrumentenbau für Schulklassen und andere Gruppen - Ein Instrumentenbauer zeigt, wie man mit wenigen Handgriffen wohlklingende Instrumente bauen kann exploratorium berlin <i>Stefan Roszak</i>	www.exploratorium-berlin.de
Termine & Preis n.V.	Die Kita als Exploratorium Eintägige Fortbildung für ErzieherInnen zum musikalischen Explorieren mit Kindern unterschiedlicher Altersstufen exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe, (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com www.exploratorium-berlin.de
n.V.	Ensemble Coaching für Kammermusik- und Improvisations-Ensembles exploratorium berlin <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de