

Auch im Internet unter www.impro-ring.de/kurskalender/kurskalender.html

Dieser Kalender gibt keine inhaltliche Empfehlungen, sondern listet alle der Redaktion gemeldeten Kurse auf, die sich mit dem Thema "Musikalische Improvisation" befassen. Die angegebenen Telefon-Vorwahlen gelten von Deutschland aus.

Thema /Ort / ReferentIn	Information / Anmeldung	
KundST – Körper und Stimme exploratorium berlin, Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	
GeigenProbierAbend exploratorium berlin Anna Katharina Kaufmann	Anna Katharina Kaufmann (033475) 54 85 20 annakapost@googlemail.com www.exploratorium-berlin.de Anmeldung bis 21 h des Vortages	
Kurs "Talking Klezmer" Alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker, Schwerpunkt: Pädagogen Helmut Eisel	Landesmusikakademie Sondershausen Lohberg 11, 99706 Sondershausen (03632) 66 62 80 info@landesmusikakademie- sondershausen.de	
Vom Ton zum Klang – vom Klang zur Musik exploratorium berlin <i>Peter Jarchow</i>	Peter Jarchow, (030) 655 93 90 exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 08.01.16	
Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin Matthias Schwabe & Anna Barth	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
Schnupperkurs "Talking Klezmer" alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker Musikschule Kaufbeuren Helmut Eisel	Musikschule Kaufbeuren Anmeldung/Info: tinyschmauch@t-online.de, (0170) 24 306 29	
	KundST – Körper und Stimme exploratorium berlin, Michael Betzner-Brandt GeigenProbierAbend exploratorium berlin Anna Katharina Kaufmann Kurs "Talking Klezmer" Alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker, Schwerpunkt: Pädagogen Helmut Eisel Vom Ton zum Klang – vom Klang zur Musik exploratorium berlin Peter Jarchow Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin Matthias Schwabe & Anna Barth Schnupperkurs "Talking Klezmer" alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker	

05 08.02.16	Kurs "Talking Klezmer" alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker Bildungshaus Kloster Schöntal Helmut Eisel	Bildungshaus Kloster Schöntal Klosterhof 6, 74214 Schöntal Anmeldung/Info: Künstlerbüro Helmut Eisel, (0171) 95 569 15, info@helmut-eisel.de	
27 28.02.16	Improvisation im "Folk-Music-Style" exploratorium berlin <i>Alan Bern</i>	exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 19.02.16	
28.02.16 19 - 22 h	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin Matthias Schwabe & Anna Barth	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
MÄRZ			
05.03.16	Klavier einmal anders – Fortbildung Improvisation im Klavierunterricht "Musik-Raum", Pforzheim <i>Eva-Maria Heinz</i>	"Musik-Raum" Cranachweg, 3 75173 Pforzheim emh@sthc.de Eva-Maria Heinz, (07231) 26 113 www.musik-paedagogin.de	
05.03.16	Improvisieren lernen kann jede/r! exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com Anmeldeschluss: 26.02.16	
19.03.16 15 - 21 h	Bodyphony exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	
19 20.03.16	Theater Direkt I + II exploratorium berlin Lorenz Hippe	Lorenz Hippe (0177) 311 44 84 lorenzhippe@web.de Anmeldeschluss: 04.03.16	
30.03 02.04.16	70. Frühjahrstagung des INMM Body sounds. Aspekte des Körperlichen in Neuer Musik. Akademie für Tonkunst, Darmstadt Nicolaus A. Huber, Heinz Holliger, Gerhard Stäbler, Jennifer Walshe, Sasha Waltz, Phil Minton u.v.a.	Veranstaltungsort: Akademie für Tonkunst, Darmstadt Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt (06151) 4 66 67, Fax. (06151) 4 66 47 inmm@neue-musik.org, www.neue-musik.org	
30.03 02.04.16	Interpretations- und Improvisationskurs Neue Musik "Und jetzt alle" Ein Kurs für Jugendliche und Studierende Im Rahmen der 70. Frühjahrstagung des INMM Akademie für Tonkunst, Darmstadt Stephan Froleyks	Veranstaltungsort: Akademie für Tonkunst, Darmstadt Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt (06151) 4 66 67, Fax. (06151) 4 66 47 inmm@neue-musik.org, www.neue-musik.org Anmeldeschluss: 15.03.16	

30.03 02.04.16	Musikwerkstatt für Kinder (ab 7) "Was hat mein Knie mit Musik zu tun" Im Rahmen der 70. Frühjahrstagung des INMM Akademie für Tonkunst, Darmstadt Peter Ausländer Phil Minton: The Feral Choir. Der wilde ungezähmte Chor (offen für jeden, der atmen kann)	Veranstaltungsort: Akademie für Tonkunst, Darmstadt Institut für Neue Musik und Musikerziehung Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt (06151) 4 66 67, Fax. (06151) 4 66 47 inmm@neue-musik.org, www.neue-musik.org Anmeldeschluss: 15.03.16 Institut für Neue Musik und Musikerziehung	
	Workshops, Probe und Konzert Darmstadt Phil Minton	Olbrichweg 15, 64287 Darmstadt (06151) 4 66 67, Fax. (06151) 4 66 47 inmm@neue-musik.org, www.neue-musik.org Anmeldung und Info im Institut	
01 03.04.16	Kurs "Talking Klezmer & The Clarinet" alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker Klarinettenwerkstatt Schwenk & Seggelke <i>Helmut Eisel</i>	Klarinettenwerkstatt Schwenk & Seggelke Obere Königstraße 15, 96052 Bamberg Anmeldung/Info: Künstlerbüro Helmut Eisel, (0171) 95 569 15 info@helmut-eisel.de	
APRIL			
03.04.16 14 - 17 h	Musical Lines and Motion exploratorium berlin <i>Mansoor Hosseini</i>	exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 18.03.16	
08.04 10.04. 16	41. Improvisationswerkstatt Haus St. Gottfried, Ilbenstadt Ingrid Baumann-Metzler, Wolfgang Metzler, Carola Rahn, Gabriele Stenger-Stein	Haus St. Gottfried , Im Kloster 6, 61192 Ilbenstadt Info: Ingrid Baumann-Metzler, (08084) 95 01 25 ingrid@acconline.de	
09.04.16 11 - 19 h	Musik erfinden im Unterricht - in Kooperation mit dem Bundesverband Musikunterricht (BMU) exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin Anmeldung BMU e.V. (030) 20 66 22 93 bmu.berlin@bmu-musik.de, www.bmu-musik.de Anmeldeschluss: 18.03.16	
15.04 16.04.16	8. Linzer Improvisations-Tage Improvisation und Raum Workshops, Konzerte, Lectures, Jam Anton Bruckner Universität Linz Carola Bauckholt, Renald Deppe, Reinhard Gagel, Agnes Heginger, Sandrine Hudl, Volkmar Klien, Anette Lopez, Karen Schlimp, Andi Schreiber, Michaela Vaught, Valerie Westlake- Klein	Anton Bruckner Universität Linz Für Musik, Schauspiel, Tanz A-4020 Linz, Hagenstrasse 57 Anmeldung: va-buero@bruckneruni.at Infos: k.schlimp@bruckneruni.at	
15 17.04.16	24. Frühjahrstagung des Rings für Gruppenimprovisation Improvisierend spielen - improvisierend denken Corinna Eikmeier, Wolfgang Schliemann, Max Stehle	Kirchenmusikalische Fortbildungsstätte 36381 Schlüchtern Anmeldung: ft@impro-ring.de oder: Barbara Gabler (0561) 500 49 358 Anmeldeschluss: 15.03.16	

28.04.16	Offene Bühne Musik und Bewegung	exploratorium berlin,	
19 - 22 h	exploratorium berlin Matthias Schwabe & Anna Barth	(030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
29.04 01.05.16	Unintentional Music Releasing Creativity and Transforming Stage Fright exploratorium berlin Lane Arye	exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin info@exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 17.04.16	
30.04 01.05.16	Sounds & Silence: Music & Mindfulness Weekend retreat for players of all instruments and singers Gillis Centre Edinburgh/Scotland, UK Susanne Olbrich	Susanne Olbrich Tel. 0044 (1309) 69 20 43 creativepiano@yahoo.co.uk www.susanneolbrich.net	
MAI			
08.05.16 15 - 21 h	Bodyphony exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	
13 15.05.16	Chor kreativ und Singen ohne Noten exploratorium berlin <i>Michael Betzner-Brandt</i>	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	
21.05.16 11 - 19 h	Rhythmós und Improvisation Ein Tagesworkshop zum Hören und Gestalten der Zeit exploratorium berlin Frank Fiedler	Frank Fiedler (01520) 214 83 70 fiedlerf@icloud.com, Anmeldeschluss: 07.05.16	
23 26.05.16	Klavier einmal anders – Improvisation im Klavierunterricht – Bundesakademie Trossingen Eva-Maria Heinz	TKV-BW, Tel. (0711) 223 71 26 Kernerstr 2A, 70182 Stuttgart, info@tkv-bw.de, www.tkv-bw.de oder Eva-Maria Heinz; Tel. (07231) 26 113 emh@sthc.de, www.musik-paedagogin.de	
28 29.05.16	Berlin mit den Ohren exploratorium berlin Thomas Gerwin	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de, www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 14.05.16	
JUNI			
02 05.06.16	mehrere Workshops und Konzerte mit Schwerpunkt "Kommunikation" im Rahmen des Festivals "Clarinet & Friends" alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker Helmut Eisel, Yinon Muallem ,Tango Transit u.a.	Festivalbüro "Clarinet & Friends" Mühlhausen/Thüringen, diverse Kursorte Details auf www.clarinet-and-friends.de Info/Anmeldung: info@clarinet-and-friends.de oder (0171) 95 56 915	
03.06 05.06.16	FUSSNOTEN 19) Improvisierte Musik im Kontext – Konzerte, Gespräche, ad-hoc-Gruppen Gießen, Alte Universitätsbibliothek Wolfgang Schliemann	Landesarbeitsgemeinschaft Improvisierte Musik Hessen Wolfgang Schliemann, (0611) 95 908 43 ws@humanoise.de, www.artist-wiesbaden.de	

10.06 11.06.16	Kleines Improvisiakum Workshop Freie Kammermusik für klassische Musikerinnen und Einsteiger und Fortgeschrittene der freien Improvisation. Rheinische Musikschule der Stadt Köln Reinhard Gagel	Rheinische Musikschule der Stadt Köln, Regionalschule Köln-Ehrenfeld, Vogelsanger Str. 28, 50823 Köln Infos auch unter: (030) 53 05 06 46 oder untenstehender Mail. Anmeldung per Mail bei Reinhard Gagel: rg@exploratorium-berlin.de	
17 19.06.16	Chor kreativ und Singen ohne Noten exploratorium berlin <i>Michael Betzner-Brandt</i>	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	
17 19.06.16	Freie Improvisation als soziale Plastik exploratorium berlin Wolfgang Schliemann	Wolfgang Schliemann (0611) 959 08 43 schliemannw@tele2.de oder: info@exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 03.06.16	
25 26.06.16	Flute Vision – Improvisationswerkstatt Querflöte exploratorium berlin <i>Klaus Holsten</i>	Klang & Körper c/o Klaus Holsten (038374) 752 28, Fax. (038374) 752 23 kh@humantouch.de, www.klangundkoerper.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 11.06.16	
26.06.16 19 - 22 h	Offene Bühne Musik und Bewegung exploratorium berlin Matthias Schwabe & Anna Barth	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
JULI			
01 03.07.16	Wege zur Freien Improvisation exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe</i>	Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com, www.matthiasschwabe.de Anmeldeschluss: 16.06.16	
01.07 03.07.16	HumaNoise congress No.28 - Tage Improvisierter Musik Kunsthaus Wiesbaden Wolfgang Schliemann	ARTist – Musik zur Zeit Schulberg 10, Wiesbaden Wolfgang Schliemann, (0611) 95 908 43 ws@humanoise.de	
03.07 09.07.16	Improvisation within/beyond borders Arosa - Musikkurs-Woche #101 AROSA KULTUR, SCHWEIZ Carl Ludwig Hübsch	AROSA KULTUR CH-7050 Arosa +41 (81) 353 87 47 Fax. +41 (81) 353 87 50 info@arosakultur.ch www.musikkurswochen.ch tuba@huebsch.me	
08 10.07.16	ImprovisationsWerkstatt für Klavier und andere Instrumente: "Musik spielend erfinden" für Musiker, Studierende und interessierte Laien Dr. Hoch's Konservatorium, Frankfurt/Main Gabriele Stenger-Stein	Dr. Hoch's Konservatorium, Verwaltung Sonnemannstr. 16, 60314 Frankfurt/Main (069) 212 448 22 www.dr-hochs.de, stenger-stein@t-online.de	
17.07.16 15 - 21 h	Bodyphony exploratorium berlin Michael Betzner-Brandt	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	

21 24.07.16 24 30.07.16	Potentiale freisetzen, Methoden erlernen, Kriterien finden - Intensivkurs zur Anleitung von Ensemble-Improvisation exploratorium berlin Reinhard Gagel & Matthias Schwabe 27. Improvisationskurs "ANLEITUNG zum JAZZ" für Pianisten, Klavierlehrer sowie für Laien mit Grundkenntnissen der Harmonielehre Neukirch SCHWEIZ Prof. Thomas Hamori	exploratorium berlin, (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de Anmeldeschluss: 07.07.16 A. von Toszeghi, Gristen 6, CH - 9315 Neukirch ++ 41 (71) 245.24.10 Info: toszeghi@bluewin.ch www.klavier- improvisationskurse.weebly.com/	
25 30.07.16	Die Metamorphosen Improvisation UND Inszenierung exploratorium berlin Frank Fiedler	Frank Fiedler (01520) 214 83 70 fiedlerf@icloud.com, (Vorgespräche n.V., Vorproben 04.06. & 24.06.16) Anmeldeschluss: 15.05.16	
AUGUST			
15 24.08.16	"Klezmer & The Clarinet" Workshops und Konzerte im Rahmen des Klezmer-Festivals Jerusalem Jerusalem (Israel), Raul Jaurena, Helmut Eisel, Gersh Geller, Emil Aybinder u.a.	reduzierte Preise bei Anmeldung über: Künstlerbüro Helmut Eisel, (0171) 95 569 15 info@helmut-eisel.de	
22 26.08.16	Sommerakademie SON – Singen ohne Noten exploratorium berlin <i>Michael Betzner-Brandt</i>	Michael Betzner-Brandt (030) 34 50 84 39 buchung@CHORcreativ.de, www.CHORcreativ.de	
SEPTEMBER			
02 04.09.16	Kurs "Talking Klezmer" alle Instrumente und/oder Stimme, engagierte Amateure (mit 2-3 Jahren Spielpraxis und Notenkenntnissen) und Profimusiker Schwerpunkt: Familien Burg Rothenfels Helmut Eisel	Burg Rothenfels (bei Würzburg) Bergrothenfelser Str. 71 97851 Rothenfels Anmeldung/Info unter: (09393) 99 999, verwaltung@burg-rothenfels.de	
23 25.09.16	Mit Tönen sprechen – freie Improvisation Klanghaus am See, Klein Jasedow Klaus Holsten & Dr. Beata Seemann	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. Am See 1, 17440 Klein Jasedow, Tel.: (038374) 75 228 kh@eaha.org, www.eaha.org	
OKTOBER			
13 15.10.16	Weiterbildungsstudiengang Musik – Instrumentale Fortbildung, angewandte Musiktheorie und Improvisation (erste von 6 Studienphasen des Weiterbildungsstudiengangs Musik) Klanghaus am See, Klein Jasedow Klaus Holsten & Dr. Beata Seemann	Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V. Am See 1, 17440 Klein Jasedow, Tel.: (038374) 75 228 kh@eaha.org, www.eaha.org	

29.10 30.10.16	6. SYMPOSIUM IMPROVISIERTE MUSIK Landesarbeitsgemeinschaft Imp	
	Workshops, Freispiel, Werkstattkonzert	Musik Hessen
	Landesmusikakademie Hessen, Hallenburg	Wolfgang Schliemann,
	Schlitz/Vogelsberg	(0611) 95 908 43
	Wolfgang Schliemann	ws@humanoise.de,
		www.artist-wiesbaden.de

REGELMÄSSIGE KURSE			
Dienstags 9.30 - 12.30 h 1 x monatlich	K + B = ? Experimente mit Gleichzeitigkeit von Klang & Bewegung Termine: 16.02., 15.03., 12.04., 10.05., 14.06., 12.07. (Werkstattaufführung 21.02.16) exploratorium berlin, Elisabeth Zündel	Elisabeth Zündel (030) 54 48 97 89 elisabethzuendel@berlin.de	
Dienstags 16 - 18 h (ab 12.02.16)	Hayward Tuning Vine exploratorium berlin, Robin Hayward	Robin Hayward hayward@tuningvine.com Anmeldeschluss: 09.02.16 www.exploratorium-berlin.de	
Dienstags 18.30 - 20 h	RaumKlangensemble exploratorium berlin Thomas Gerwin	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de	
Letzter Dienstag im Monat 19.30/20 h	Improvisohrium – offene Bühne für Freies Improvisieren Kunsthaus Wiesbaden Wolfgang Schliemann	ARTist – Musik zur Zeit Wiesbaden Schulberg 10, Wiesbaden Wolfgang Schliemann, (0611) 95 90 843 ws@humanoise.de, www.artist-wiesbaden.de	
Dienstags 20 - 22 h ca. 14-tägig (ab 08.03.16)	Ensemble Freie Kammermusik exploratorium berlin Reinhard Gagel	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
Dienstags 20.15 - 21.45 h (ab 16.02.16)	Musique Concrète exploratorium berlin Thomas Gerwin	Thomas Gerwin (030) 39 74 17 34 mail@thomasgerwin.de www.thomasgerwin.de www.exploratorium-berlin.de	
Mittwochs 20 - 22 h (ab 02.03.16)	Stimmimprovisation exploratorium berlin Christian Wolz	Christian Wolz (030) 399 59 66 vocalart@citoma.de www.citoma.de www.exploratorium-berlin.de	
Donnerstags 10 - 10.50 h	Expedition ins Klangreich für Eltern mit Kleinkindern (1-3 Jahre) exploratorium berlin Barbara Brülle	Barbara Brülle (0176) 27 50 64 46 b.bruelle@web.de www.exploratorium-berlin.de	
Donnerstags 19.30 - 21.30 h 1 x monatlich	Nichts und alles, Treffpunkt für Musiktherapeuten in der Sterbebegleitung, Termine: 21.01., 25.02., 17.03., 07.04., 19.05., 23.06. und 14.07.16 exploratorium berlin , <i>Thomas Kumlehn</i>	Thomas Kumlehn (01573) 264 46 46 info@kumlehn.org	

Donnerstags 19.30 - 21.30 h 1 x monatlich	GeigenImprovisierAbend Termine: 11.02., 10.03., 14.04., 19.05., 09.06. und 07.07.16 exploratorium berlin Anna Katharina Kaufmann	Anna Katharina Kaufmann d (033475) 54 85 20 annakapost@googlemail.com www.exploratorium-berlin.de	
Donnerstags 20 h* 1 x monatlich (* 14.01.16, 21 h)	IMPRO_TREFF Improvisationskurs auch für Anfänger_innen Termine: 14.01.*, 11.02., 14.04., 09.06., 15.09., 13.10. und 10.11.16 SambaRaum RAW, Berlin Moderation: Malu Förschl	Malu Förschl, www.frizu.de (030) 347 64 918, (0176) 20 3320 76 Ort: SambaRaum des Stoff- und Gerätelagers auf dem RAW-Gelände, Berlin, Revaler Str. 99 keine Anmeldung erforderlich	
Donnerstags 20 h* 1 x monatlich (* 21.01.16, 21 h)	RAUM_MUSIK Termine: 21.01.*, 10.03., 28.04., 26.05., 23.06., 29.09., 24.11. und 22.12.16 Impro-Session für Musik und Bewegung SambaRaum RAW, Berlin Moderation: Malu Förschl	Malu Förschl, www.frizu.de (030) 347 64 918, (0176) 20 3320 76 Ort: SambaRaum des Stoff- und Gerätelagers auf dem RAW-Gelände, Berlin, Revaler Str. 99 keine Anmeldung erforderlich	
Donnerstags 20 - 22 h ca. 14-tägig	Ensemble Vocalia Improva exploratorium berlin Christian Wolz	Christian Wolz (030) 399 59 66 vocalart@citoma.de www.citoma.de www.exploratorium-berlin.de	
Donnerstags 20 - 22 h 1 x monatlich	offhandopera Termine: 21.01.,03.03., 07.04., 12.05., 02.06. und 07.07.16 exploratorium berlin <i>Reinhard Gagel</i>	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
Donnerstags 21 h* 1 x monatlich (* 14.01.16, 22 h)	FRIZU_SESSION - Freie Session Termine: 14.01.*, 11.02., 10.03., 14.04., 09.06., 15.09., 13.10., 10.11. und 08.12.16 SambaRaum RAW, Berlin Moderation: Malu Förschl	Malu Förschl, www.frizu.de (030) 347 64 918, (0176) 20 3320 76 Ort: SambaRaum des Stoff- und Gerätelagers auf dem RAW-Gelände, Berlin, Revaler Str. 99 keine Anmeldung erforderlich	
Donnerstags 21 h* 1 x monatlich (* 18.02.16, 22 h)	BLOCKFLÖTEN_INFERNO Termine: 21.01., 18.02.*, 21.04., 19.05., 16.06., 22.09., 17.11. und 15.12.16 Impros und FreeJazz mit Blockflöten (!) SambaRaum RAW, Berlin Moderation: Malu Förschl	Malu Förschl, www.frizu.de (030) 347 64 918, (0176) 20 3320 76 Ort: SambaRaum des Stoff- und Gerätelagers auf dem RAW-Gelände, Berlin, Revaler Str. 99 keine Anmeldung erforderlich	
Freitags 10 - 12.30 h 1 x monatlich	Forum Instrumentalunterricht Termine: 12.02., 11.03., 15.04., 20.05., 10.06. und 08.07.16 exploratorium berlin Anna Katharina Kaufmann	Anna Katharina Kaufmann (033475) 54 85 20 annakapost@googlemail.com www.exploratorium-berlin.de	
Freitags 19.30 - 22 h 1 x monatlich	Offene Bühne Poesie & Musik Termine: 15.01., 04.03., 15.04., 27.05. und 01.07.16 exploratorium berlin C. Schwantke, M. Bondy Christoph Schwantke (030) 53 01 63 73 Miriam Bondy: blimali@aol.ce		
Samstags 1 x monatlich	Improvisation für Kinder Kreismusikschule Gifhorn Corinna Eikmeier	Kreismusikschule Gifhorn post@corinna-eikmeier.de www.kms-gifhorn.de	

Samstags 11 - 14 h 1 x monatlich	Geigensalat für 10 – 15-Jährige mit Geige & Bratsche Termine: 16.01., 13.02., 12.03., 23.04., 21.05., 11.06. und 02.07.16 exploratorium berlin Anna Katharina Kaufmann	Anna Katharina Kaufmann (033475) 54 85 20 annakapost@googlemail.com www.exploratorium-berlin.de	
Samstags 15 - 17.30 h 1 x monatlich	Grenzgänge Forschungslabor Stimme, Klang & Bewegung Termine: 20.02., 12.03., 09.04., 21.05. und 25.06.16 exploratorium berlin Miriam Bondy, Ana Carbia	Miriam Bondy, Blimali@aol.com Ana Carbia, (030) 44 05 10 95, mail@ana-carbia.de www.exploratorium-berlin.de	
Sonntags 16.15 - 17.45 h 1 x monatlich	Die Youngsters - für Jugendliche ab 11 Jahren Termine: 17.04., 22.05., 12.06. und 10.07.16 exploratorium berlin , <i>Elisabeth Zündel</i>	Elisabeth Zündel (030) 54 48 97 89 elisabethzuendel@berlin.de	
Sonntags 19 - 22 h 1 x monatlich	Offene Bühne - für Improvisation Termine: 17.01., 14.02., 06.03., 10.04., 08.05., 12.06. und 17.07.16 exploratorium berlin Matthias Schwabe	Anmeldung nicht erforderlich Matthias Schwabe (030) 84 72 10 50 Mehringdamm 55, 10961 Berlin www.exploratorium-berlin.de	
ANGEBOTE NAC	CH VEREINBARUNG		
n.V.	Klangspaziergänge Klangpfad Park Schönfeld Walter Sons	Walter Sons Klangpfad Park Schönfeld walter.sons@gmx.de	
n.V.	Workshop Metallmusik Technik Museum Kassel Walter Sons	Walter Sons Technik Museum Kassel Wolfhager Str. 109 walter.sons@gmx.de	
n.V.	Freie Improvisation für erwachsene Amateurmusiker Corinna Eikmeier	Corinna Eikmeier (0511) 85 20 34 post@corinna-eikmeier.de, www.corinna-eikmeier.de	
n.V.	Sturm & Klang für Kleine Improvisation für Kitagruppen exploratorium berlin Barbara Brülle	Barbara Brülle (0176) 27 50 64 46 b.bruelle@web.de www.exploratorium-berlin.de	
n.V.	Impro-Treff U15 für Kinder u. Jugendliche bis 15 Jahre exploratorium berlin Rieke Frey, Matthias Schwabe	exploratorium berlin (030) 84 72 10 52 Mehringdamm 55, 10961 Berlin, info@exploratorium-berlin.de	
n.V.	Sturm & Klang für Kleine – Improvisation für Kita-Gruppen exploratorium berlin Barbara Brülle	Barbara Brülle (0176) 27 50 64 46 b.bruelle@web.de www.exploratorium-berlin.de	
n.V.	Klangwerkstatt – für Gruppen von Kindern und Jugendlichen, insbesondere Schulklassen exploratorium berlin <i>Matthias Schwabe, Reinhard Gagel</i>	Matthias Schwabe, (030) 84 72 10 50 mail@matthiasschwabe.com Reinhard Gagel, (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	
n.V.	Ensemble Coaching für Kammermusik- und Improvisations-Ensembles exploratorium berlin Reinhard Gagel	Reinhard Gagel (030) 53 05 06 46 rg@exploratorium-berlin.de www.exploratorium-berlin.de	