

Ringgespräch LXXI, Oktober 2006

Themenschwerpunkt:

Hören

Zitatensammlung 1:	Am Anfang steht das Hören	S.5
Konrad Paul Liessmann :	Die Kunst des Hörens	S.6
Albert Kaul:	Hören? Fühlen? Spüren? Ahnen?	S.10
Zitatensammlung 2:	Das Ohr ist der Weg	S.13
Corinna Eikmeier:	Auditiver Instrumentalunterricht	S.14
Zitatensammlung 3 - Heinrich Jacoby	Empfangsbereit sein, gelassen lauschbereit!	S.18
Ruth Schneidewind:	Musikhören öffnet Räume zum Musizieren	S.20
Zitatensammlung 4:	Unser Gehörsinn – ein Wunder	S.25
Thomas Reuter:	Hörproben oder Das Raunen der Lauscher	S.26
Cornelia Muth:	„Da spielte er es den Göttern, und sie neigten das Ohr...“	S. 30
Klaus Holsten:	Drei improvisatorische Hör-Spiele	S. 32
Gabriele Stenger-Stein:	Spielesammlung „Hören und Improvisieren“	S. 33
Zitatensammlung 5 - John M. Hull:	Das Hörbare kommt und geht anders als das Sehbare	S. 35
Matthias Schwabe:	Hören lehren durch Improvisation – ein Kurzbeitrag	S. 36
Ausbildung:		
Wolfgang Rüdiger und Reinhard Gagel:	Ensembleleitung Neue Kammermusik	S. 37
Porträt:		
Wolfgang Schliemann:	Ensemble QUATUOHR	S.45
Nachrufe:		
Eckhard Furlus:	Derek Bailey † 25.12.2005	S. 48

M. Schwabe, C. Schneegass, D. Kammerl, B. Gabler,R. Gagel, G. Liskan, E. Yamada:	Herwig von Kieseritzky † 11.9.2006	S. 49
Berichte:		
Tagungen und Kurse:		
Matthias Schwabe	6. Internationale Improvisationstagung Luzern	S. 54
Teresa Hackel	Urs Leimgruber bei der Ring-Herbsttagung 2005	S. 55
Diverse AutorInnen	43200 Sekunden Improvisation: Ring-Frühjahrstagung 2005	S. 56
Matthias Schwabe	Selbstorganisation: Ring-Frühjahrstagung 2006	S. 57
Karen Schlimp, Heidi Schneider-Klimpfinger	Linzer Improvisationstage 2005:	S. 58
Roswitha Funk- Audemir	Kurse Freie Musik Kassel	S. 58
Teresa Hackel	Nachdiplomkurs Freie Improvisation Basel	S. 60
Erika Habenicht	Projekt „Open Musik“ mit Jugendlichen	S. 61
Gerd Rieger	Improvisiakum Köln	S. 62
Festivals:		
Barbara Gabler	Klang & Struktur Berlin	S. 64
Doris Kösterke	HumaNoise Kongress 2005 Wiesbaden	S. 66
Oliver Schwerdt	Festival Frei Improvisierter Musik Dresden 2005	S. 66
Oliver Schwerdt	Total Music Meeting 2005	S. 67
Konzerte, Performances & Aktionen:		
Bruno Weinberger	Piano Mobile ()	S. 68
C. Bösze, K. Schlimp, N. Polaschegg	Freiraum Klang – Mobile Musik	S. 69
Doris Kösterke	Ensemble Sondarc	S. 70
Alexander Klee	Mord im Spiegel	S. 71

Reinhard Gagel	Cello en vogue	S. 71
CD's - DVD's - Bücher:		
Hannes Schweiger:	Low Frequency Orchestra	S. 72
Hannes Schweiger:	Monocle	S. 73
Jörg Konrad:	al Ngai	S. 73
Matthias Bäuml:	Weiches Ziel	S. 73
Gerd Rieger:	Keys to Unlocking Your Creativity	S. 74
Reinhard Gagel:	Eckard Weymann: Zwischentöne	S. 74
Gerd Rieger:	Tony Wickram: Improvisation	S. 75
Matthias Schwabe:	Ronald Blum: Die Kunst des Fügens	S. 76
Katharina Schilling-Sandvoß:	Hanna Witzmann: Mellie Maulwurf	S. 77